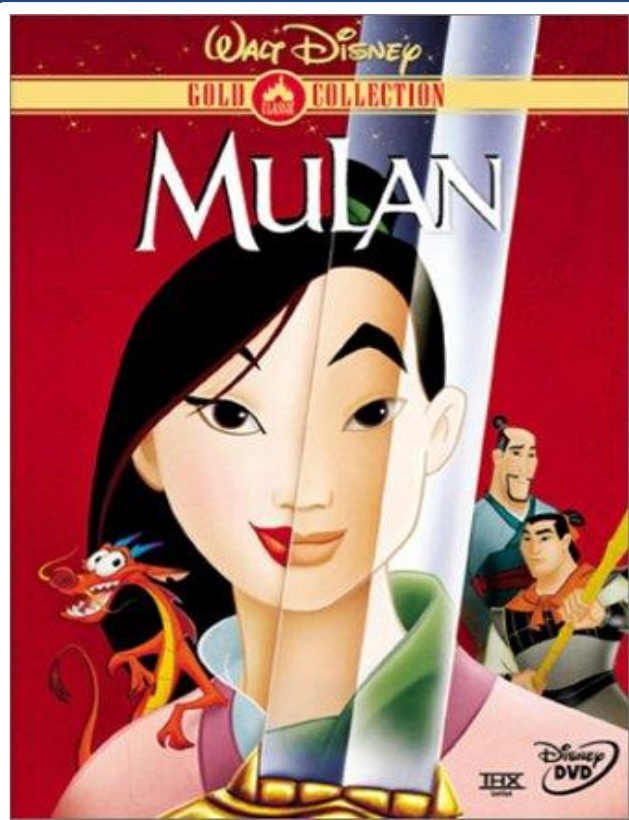


MULAN



Sinopse oficial: *Mulan* mostra uma corajosa jovem chinesa que se passa por um guerreiro no lugar de seu pai debilitado e ajuda o exército imperial chinês a expulsar os invasores hunos

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL **VIA:** FORMAÇÃO DO ESTUDANTE **FOCO:** EF1

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

01 – Faça a exibição do filme da melhor maneira possível (ver guia introdutório). Cabe ressaltar que após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.

02 – A narrativa ágil é de fácil aceitação por parte dos estudantes. Contextualize o enredo, fale da história da personagem de acordo com os acontecimentos da época. Isso vai aguçar a curiosidade dos alunos. Mas conte em um tom épico, no mesmo molde das histórias contadas nas séries iniciais do ensino fundamental 01.

03 - Ressaltar valores da cultura oriental apresentada sob o olhar estadunidense.

04 – A caracterização dos personagens e as suas funções na história rendem boas atividades em sala.

05– Trazer o filme para os dias atuais, mostrando a mulher e o seu protagonismo hoje.